



PINZGAUER **BLASMUSIKVERBAND**

[www.pinzgauer-blasmusikverband.at](http://www.pinzgauer-blasmusikverband.at)

Wir danken unseren Sponsoren ...

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

 Bundesministerium  
Land- und Forstwirtschaft,  
Regionen und Wasserwirtschaft

**WIR** leben Land  
Gemeinsame Agrarpolitik Österreich

 **LAND  
SALZBURG**

  
Kofinanziert von der  
Europäischen Union

  
**Pinzgau**  
Regionalentwicklung

  
**KITZSTEINHORN**  
ZELL AM SEE · KAPRUN

*musikum*

 **PINZGAUER  
MUSIKHAUS LENZ**

 **Ferry Porsche CONGRESS CENTER**  
Zell am See

 **SCHMITTEN**  
Zell am See · Kaprun



und Förderern:

  
**hagler**  
Innovative Hygiene.

  
**schrollback**

  
**RUMPOLD**  
Feine Fleisch- und Wurstwaren

  
**WILD & PARK  
FERLEITEN**



  
**MeinBezirk**

 **Eberl Reitstätt**  
NOTARE

  
**BACHER**  
... kommt von Sicherheit bei jeder Art

**SENOPLAST**

Kartenvorverkauf online **Euro 12**

Abendkassa **Euro 15**

zum  
Kartenverkauf



 Sinfonisches  
Blasorchester  
**PINZGAU  
WINDS**



  
Pinzgauer Blasmusikverband

# HEIMAT *Klänge*

Musikalische Leitung

Hans Pircher & Wolfgang Schwabl

Verbindende Worte

Katharina Margreiter

**24.10.2026**

Einlass 19.30 Uhr | Beginn 20 Uhr

**ZELL AM SEE**

Ferry Porsche CONGRESS CENTER



## Das Sinfonische Blsorchester Pinzgau WINDS:

ist ein Sammelpunkt von motivierten und talentierten Musiker\*innen aus der Region. Wir treffen uns projektbezogen und sehen uns als Ergänzung und Bereicherung zur heimischen Musiklandschaft. Mit hochwertiger, musikalisch anspruchsvoller Orchesterliteratur und abwechslungsreichen, innovativen Konzertformaten wollen wir zur musikalischen Weiterentwicklung der einzelnen Musiker\*innen sowie der gesamten Musikszene im Pinzgau beitragen und gleichzeitig ein Netzwerk unter musikbegeisterten Gleichgesinnten schaffen.

### Johann Pircher, MA

Seine musikalische Ausbildung absolvierte Pircher an den Konservatorien in Bozen und Innsbruck in den Fächern **Horn, Kirchenmusik, Oboe und Blsorchesterleitung**. Im Rahmen seiner dirigistischen Ausbildung und Spezialisierung absolvierte er prägende Studien bei **Edgar Seipenbusch** sowie bei **Jan Cober und Franco Cesarini**. Weitere Studien führten ihn nach **Leipzig** und an die **Musikhochschule Maastricht/Tilburg**. Sein **Masterstudium am Mozarteum Salzburg** absolvierte er bei Mag. Albert Schwarzmann, **Mag. Herbert Böck und Martin Fuchsberger**.

Internationale Erfahrung sammelte Pircher unter anderem durch erfolgreiche Teilnahmen am **Internationalen Dirigentenwettbewerb des World Music Contest (WMC) in Kerkrade**. Als Dirigent zahlreicher Orchester konnte er wiederholt herausragende Wettbewerbserfolge erzielen. Zu den besonderen Höhepunkten zählen der **Österreichische Blasmusikpreis 2014 in Feldkirchen mit der Bürgerkapelle Brixen** sowie der **Österreichische Blasmusikpreis 2022 in Ossiach mit der Musikkapelle Villnöß**.

Sein musikalisches Wirken erstreckt sich über ein außergewöhnlich breites Spektrum: Pircher arbeitet mit **Holzblasorchestern, Brass Bands, Symphonieorchestern, Musikkapellen, Streichorchestern und Big Bands**. Ergänzend ist Pircher auch als **Arrangeur** tätig. Einen besonderen Schwerpunkt seines Wirkens legt er in der **Ausbildung und Förderung junger Dirigentinnen und Dirigenten**. Pircher gilt als Vorreiter und Initiator der Dirigierausbildung im Musikschulwesen mit internationaler Tragweite. Schaffen umfasst zahlreiche Arrangements für Bläsermusik sowie Kammermusikkompositionen für Violine, Fagott und Klavier. Eine besondere Verbindung von Musik und Handwerk ergibt sich aus seiner Ausbildung zum Streich- und Saiteninstrumentenbaumeister.

Johann Pircher steht damit für eine außergewöhnliche Verbindung von künstlerischer Vielseitigkeit, fundierter Ausbildung, pädagogischer Kompetenz und praktischer musikalischer Erfahrung. Sein Wirken als Dirigent, Lehrer und Arrangeur prägt zahlreiche Musikerinnen und Musiker, Ensembles und Orchester.

# PROGRAMM

## Armenische Tänze, Part 1

Alfred Reed (1921 - 2005)

### Lignum

Thiemo Kraas (\*1984)

## Themes from „Green Bushes“

Percy Aldridge Grainger (1892 - 1961)

arr. Larry d. Daehn

## Symphony Nr. 1 „Lord of the Rings“

### 1. Gandalf, 2. Lothlorien

Johan de Meij (\*1953)

## PAUSE

### Pinzgauer Musikanten

Sepp Leitinger (\*1956)

Sieger des Marschkompositionswettbewerbes  
des Pinzgaur Blasmusikverbandes

## Symphony Nr. 3 „Slavyanskaya“

Boris Koschewnikow (1906 - 1985)

arr. J. Bourgeois