

Herzlichen Dank für eure Unterstützung!

SPONSOREN



Raiffeisenbank
Pinzgau Mitte



schoßwendter
Holz

GRUBER



HASENAUER
ARCHITEKTEN

INNERHOFER ODER INNERHOFER
architekten und diplomingenieure
z1-eu



Rotary
Club Saalfelden

BENEFIZKONZERT

Bürgermusik

Saalfelden
trifft Orgel

PROGRAMM

Texte: Laura WINTER

12. SEPT 2025

Rotary wurde 1905 in den USA gegründet und zählt etwa 1,2 Millionen Mitglieder in mehr als 200 Ländern. Rotary steht für hohe ethische Grundsätze im beruflichen und privaten Leben, ist überparteilich und überkonfessionell. Als Partner der WHO hat Rotary wesentlich dazu beigetragen, die Kinderlähmung weltweit fast vollständig auszurotten. In Österreich wurde der erste Rotary Club 1925 gegründet, heute sind es mehr als 200 Clubs mit insgesamt ca. 10.000 Damen und Herren.

Der Rotary Club Saalfelden unterstützt lokale gemeinnützige Organisationen, Familien und Einzelpersonen in besonderer Notlage und gemeinsam mit anderen Clubs nationale und internationale Projekte vorwiegend in Gesundheit und Bildung.



Gegründet 1872 zählt die Bürgermusik Saalfelden heute 69 Musikant:innen sowie 6 Marketenderinnen. Das Vereinsjahr ist geprägt von etwa 25 Ausrückungen und 55 Proben - die musikalischen Höhepunkte bestehen im festlichen Osterkonzert am Ostersonntag sowie dem traditionellen Cäciliakonzert im November. Ein besonderer Fokus liegt auf der Nachwuchsarbeit – rund 25 Jungmusiker:innen befinden sich derzeit in Ausbildung. Mit einem Altersdurchschnitt von nur 25,6 Jahren zählt die Kapelle zu den jüngsten Musikvereinen der Region. Neben regelmäßigen Teilnahmen an Konzert- und Marschwertungen stellte sich die Bürgermusik im Jahr 2024 auch der internationalen Konkurrenz beim renommierten Blasorchesterwettbewerb Flicorno d’Oro in Riva del Garda am Gardasee.

PROGRAMM

Bürgermusik trifft Orgel

Richard Strauß (1864-1949)
arr. Gary Olson

SOLEMN ENTRY

Joseph Messner (1893-1969)
arr. Gregor Kovacic

DER SALZBURGER DOM

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847)

ORGELSONATE NR. 3, A-DUR

1. con moto maestoso

Peter Leitner (*1986)

MY DREAM (Solo für Flügelhorn)

Solist: Michael WURM

Denis Bédard (*1950)

SONATA FOR ALTO SAXOPHONE

AND ORGAN

Thierry Deleruyelle (*1983)

SLOW MOVEMENT FROM

“GOLDEN PEAK”

Alfred Reed (1921-2005)

ALLELUIA! LAUDAMUS TE